

A UTILIZAÇÃO DO “LITERATURE BASED-READING PROGRAM” EM ESCOLAS DO ENSINO FUNDAMENTAL DE PRESIDENTE PRUDENTE-SP. Pedro Adalberto Top Junior; Renata Junqueira de Souza. Faculdade de Ciências e Tecnologia/UNESP/Presidente Prudente.

O *Literature based-reading program* (Programa de leitura fundamentado na literatura) é um desdobramento de três pesquisas desenvolvidas pela Prof.^a Dr.^a Renata Junqueira de Souza: de pós-doutoramento, em 2001, na Universidade *British Columbia* (Canadá); a desenvolvida no grupo de pesquisa “Formação de professores e as relações entre as práticas educativas em leitura, literatura e avaliação do texto literário”; e a de pós-doutoramento, em 2004/2005, na Escola de Ensino e Aprendizado da *Ohio State University*. A justificativa para a realização desse programa diz respeito ao fato de que o livro didático limita a criança ao contato com um material diversificado de leitura, e que docentes das séries iniciais se declaram inseguros e mal formados para o trabalho com os textos literários, visto que esses textos são veículos de arte, utiliza-se da ficção, da linguagem poética, ambígua; tendo como preocupação fundamental à motivação estética e, segundo vários pesquisadores da teoria da literatura, são os textos arte, as obras abertas que proporcionarão ao leitor uma forma de conhecimento na tentativa de compreender a vida e o mundo. Outro motivo também é o que se refere ao fato de que a literatura não tem feito parte dos textos trabalhados em salas de aula. Dois motivos nos chamam a atenção: a falta de formação conceptual dos professores responsáveis pelo ensino da leitura e a carência de materiais de leitura, ou seja, livros infantis e juvenis. Este último tem sido motivo de preocupação dos órgãos responsáveis pelo ensino da leitura: Ministério da Educação, Secretarias Estaduais de Educação, Secretarias Municipais, entre outros. Vimos nos últimos anos um acanhado, mas contínuo investimento em livros literários diversos. A partir disso, temos como objetivos selecionar elementos teóricos e práticos compatíveis com o ensino da leitura através da literatura em escolas brasileiras; aprofundamento da definição e funcionamento do *Literature based Reading Program – Programa de leitura fundamentado na literatura*, verificando as tipologias textuais e as atividades abordadas no ensino da leitura, através de pesquisa bibliográfica em fontes atuais, especialmente as norte-americanas, nas quais o esforço de sistematização do uso da literatura infantil para o ensino da leitura no ensino fundamental é reconhecidamente profícuo; traçar as matrizes curriculares do programa em questão, levando em consideração os temas: leitura, literatura, interpretação, produção de texto e formação do leitor crítico; coletar e analisar as atividades sugeridas no programa norte-americano: *Literature Based Reading Program*; capacitar professores de séries iniciais para entender os processos de ensino da leitura através da literatura, assim como, compreender o suporte teórico utilizado nas atividades de leitura guiada, leitura independente e estudo literário; elaborar atividades do programa junto com os docentes – leitura guiada, leitura independente e estudo literário a partir de livros infantis brasileiros; preparar e acompanhar os docentes nas aplicações de tais atividades com alunos de séries iniciais e avaliar a eficácia das atividades para a melhoria do ensino da leitura, e conseqüentemente da compreensão textual e da produção de textos em séries iniciais brasileiras. Visto que o presente projeto de pesquisa pretende estudar o ensino da leitura através do *Programa de leitura fundamentado na literatura*, adotamos a pesquisa qualitativa para analisar os conteúdos, o método e os materiais didáticos de tal programa. Inicialmente, durante um ano participaremos dos horários de trabalho pedagógico coletivo (h.t.p.c) de uma escola de séries iniciais para capacitar os professores para entender os processos de ensino da leitura através da literatura. Serão encontros semanais que darão suporte teórico aos docentes. Estes encontros serão também espaços para elaborar juntamente com os professores atividades do programa a partir de livros infantis brasileiros. A aplicação das atividades específicas de leitura com o uso da literatura se dará nas salas do ensino fundamental, e pretendemos que estas sejam concomitantes com as capacitações, ou seja, a partir do momento que os docentes se sentirem seguros para aplicar o programa em suas salas de aula, começaremos as atividades e continuaremos a capacitação, neste momento também com reflexões e discussões sobre a prática. Durante dois semestres aplicaremos atividades do programa devidamente adaptadas para a realidade brasileira nas salas de aula por um período

mínimo de 30 minutos/dia. Tal Programa de leitura será aplicado nas salas do ensino fundamental, com objetivo de analisar como as premissas desse programa podem ser incorporadas à realidade das salas de aula do Brasil. A seleção do tipo de texto a ser lido, também considera a diversidade: livros de imagem, poesia, cantigas infantis, lendas, livros infantis, folclore, fábulas, contos de fada, ficção histórica, ficção realística, não ficção ou livros informativos e biografias. Ao exercitar a leitura, os alunos fazem uso da linguagem oral, falam sobre a história, aprendem a ouvir, lêem em voz alta, dramatizam o texto e fazem uso da escrita para expressar o entendimento do texto lido. Mostram o conhecimento das estruturas literárias e da linguagem através de processos de escrita mais formais como a composição de poemas, de textos jornalísticos e textos em prosa. Pretendemos, para tanto, utilizar como instrumentos de coleta de dados as produções solicitadas aos alunos durante o desenvolvimento da proposta, relatos de observação dos momentos de desenvolvimento das atividades citadas, registros de avaliação dos alunos sobre sua participação. Segundo Tompkins (1993), ao adotar os moldes do programa de leitura o professor deve integrar a leitura e a escrita. Ou seja, ao ler uma história utilizando técnicas variadas de leitura e tipos de textos diversificados, o aluno também registrará em forma de texto seus sentimentos e compreensão do que foi lido. Assim, a criança é estimulada através do professor para atividades que desenvolvem as habilidades de compreensão literal e pragmática do texto literário. O desenvolver de tais atividades nos dará parâmetros para analisar os benefícios com relação ao entendimento e desenvolvimento do gosto pela leitura, bem como a compreensão total ou parcial dos textos trabalhados e também a autonomia dos alunos no que diz respeito à produção de textos coerentes e satisfatórios. Considerando, então, que ao estudar e aplicar as atividades de leitura com livros nacionais, no projeto, ora proposto, pretende-se adequar as atividades à realidade brasileira, onde estaríamos então criando e vislumbrando um ensino de leitura e literatura diferencial em que os professores estabelecem uma "comunidade de leitores". Nesta comunidade, as crianças escolhem seus próprios caminhos literários, mas lêem com prazer, tornando-se assim, leitoras.

Referências Bibliográficas

- AZEVEDO, R. *Livros didáticos e livros de literatura: chega de confusão*. Revista Presença Pedagógica. Belo Horizonte-MG: Dimensão, nº25 – jan/fev. 1999.
- AVERBUCK, L. "A poesia e a escola." In: ZILBERMAN, R. (org.) *Leitura em crise na escola: as alternativas do professor*. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1985.
- BAMBERGER, R. *Como incentivar o hábito da leitura*. São Paulo: Ática, 1987.
- FOUNTAS, I. C. & PINNELL, G.S. *Guided readers and writers – teaching comprehension, genre and content literacy*. Portsmouth: Heinemann, 2001.
- GALDA, L. & CULLIAN, B. *Literature and the child*. Orlando: Harcourt Brace, 1998.
- HUCK, C. & HICKMAN, J. *Children Literature – in the elementary school*. New York: McGraw Hill, 2001.
- MARTINS, M. *O que é leitura*. São Paulo: Brasiliense, 1989.
- SOUZA, R. J. *Poesia infantil: concepções e modos de ensino*. Tese de Doutorado em Teoria da Literatura, UNESP/Assis, 2000.
- TOMPKINS, G. & MCGEE, L. *Teaching reading with literature: cases studies to action plans*. New York: Macmillan, 1993.
- ZILBERMAN, R. (org.) *Leitura em crise na escola: as alternativas do professor*. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1985.

BOLSA: PIBIC/CNPq